

ملخصات لكتب عالمية تصدر عن مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم



تأليف:

جيمس فلاهيرتي





فی ثـــوان... 🕖

إن المعرفة لا حدود لها لدى الساعين والطامحين لامتلاكها. وإننا نؤمن بأنَّ الإنسان وحده القادر أن يضع حداً لأفقه المعرفي. ولكن وقبل الإبحار في محيطات الآداب والعلوم، نسأل دائماً سؤالاً يتبادر لأذهان الباحثين عن حدود الكمال البشرى. هل نعرف عن أنفسنا ما يكفى؟ لقد سبرنا أغوار المعارف هنا وهناك، ولكن هل تعمقنا في أنفسنا أولاً؟ وتالياً هل تمكنا من معارفنا لنستطيع نقلها إلى الآخرين؟ وأخيراً هل تأثرت حياتنا بشكل إيجابي وفقاً لتلك المعارف، وهل نحيا بأسلوب حياة إيجابي؟

أسئلة كثيرة تتبادر إلى الأذهان في كل ساعة ومع كل موقف، وجميعها بشكل أو بآخر يؤثر ويتأثر بالطاقة الإيجابية الكامنة في كل إنسان، والتي تحتاج في بعض الأحيان إلى ظروف معينة أو أشخاص مقربين وقادرين على استخراجها من الناس مما سيسهم في نشر السعادة في الأرجاء

من هنا فإنّ مبادرة كتاب في دقائق ومن خلال الدفعة الرابعة من الكتب العالمية التي اخترناها لكم ستساعدكم على اكتشاف ذاتكم وتعريفكم بمدى أهمية التدريب لتتمكنوا في المستقبل بدوركم من مساعدة الآخرين. وأخيراً سترشدكم إلى أسلوب ونمط الحياة الصحى والسليم، لتكون أجسادكم داعماً لكم في رحلة التقدم حتى لا تكون من العقبات في درب

وتالياً ستجدون في دفعتنا الرابعة الكتاب الأول ويحمل اسم: أنت فرد وحدك، خارطة طريق لتحقيق ذاتك بأقصى طاقاتك، من تأليف: روبرت ستيفن كابلان، ويتحدث عن مدى تفرد كل شخص منا بما يملكه من إمكانيات ومواهب تختلف عن أى شخص آخر، وعن طرق تحفيز الذات وتقدير مواطن القوة ومواطن الضعف في كل منا. والكتاب الثاني ويحمل اسم: التدريب الموجّه، إيقاد شعلة التميز لتمكين الآخرين. من تأليف: جيمس فلاهيرتي، ويتحدث عن أهمية التدريب وبناء العلاقات التكاملية والتبادلية بين المدرب والمتدرب. في حين أن الكتاب الأخير لهذا الشهر هو: كل هنيئًا وتحرُّك كثيراً ونم عميقًا، خيارات صغيرة تصنع فروقًا كبيرة. من تأليف: توم راث ويتحدث عن الأكل الصَحي، والنشاط الدائم، والنوم الأفضل كعناصر أساسية في نمط الحياة الصحى.

إننا نؤكد دائماً وأبداً على ضرورة التفاؤل بالخير كمحفز وباعث لكافة الطاقات الإيجابية لدينا. فالسعادة ليست أكثر من حالة نفسية نستطيع خلقها كل يوم إن أحببنا، لنبنى قلاعاً من المودة والألفة ونستطيع على الطرف الآخر أن نبتعد عنها لندفع كل من حولنا للابتعاد عنا. وأخيراً أترككم الآن مع تمنياتي القلبية لكم بدوام السعادة.

جمال بن حويرب العضو المنتدب لمؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم





🔐 التدريب في ثوبه جديد

أطلق مصطلح "التدريب" فيما مضى على تنمية المهارات في مجالات الألعاب الرياضية والتمرينات البدنية والبرامج التمهيدية لتأهيل الموظفين. إلا أنَّ التغيير والتحسين المستمر قد طال مفهوم التدريب لتتعمق مدلولاته وتتسع مجالاته وتتعاظم تأثيراته. لقد انتقلت أدوار التدريب تدريجيّاً إلى الإدارة والقيادة، والتنمية والريادة؛ ليصبح منهجاً دائماً للإصلاح والتنمية والإفادة. يقوم التدريب على مساعدة الآخرين من خلال التوجيه والتمكين، وتصحيح الأخطاء وإتاحة الفرص، وتغيير الاتجاهات، وفتح آفاق جديدة. ولذا يعتبر التدريب للتمكين والتوجيه الشخصى المباشر أساسا لبناء القدرات وتوطيد العلاقات، لدى من يرومون التميُّز في مختلف البيئات، ويطمحون إلى تفعيل واستثمار أفضل الممارسات في عالم تحكمه المتغيِّرات.

التدريب بشكله الجديد هو التدريب "الموجّه" لشخص معين؛ موجّه من القائد لكبار مساعديه، ومن المدير لموظفيه، وهو مفصّل لاحتياجات المتدرب الذي نطلق عليه "العميل" مجازاً. وهو يختلف جذرياً عن التدريب التقليدي الذي يعتمد على المدرب ويُستخدم لسد ثغرات معرفية ومهارية وفنية. أما التدريب الموجّه فمحوره المتدرب، ويُستخدم لسد ثغرات سلوكية وإدراكية وذهنية. ولهذا فإن المدرب التقليدي يواجه مجموعة غير متجانسة من المتدربين ومعه منهاج تدريب معد مسبقاً، لينقله لهم ويطبقه عليهم. أما في التدريب الموجّه فيأتى المدرب أو المدير ليوجه المتدرب - وهو مدير آخر أو زميل أو موظف - ويشاركه في تطوير المحتوى والمسار التدريبي أثناء عملية التدريب، فيتركه يكتشف ويطور ويغير بنفسه..

نظرية "الأميبا" الإدارية



الأميبا من الكائنات الطفيلية وحيدة الخلية، وهي تعيش في المستنقعات. وقد اتخذ العلماء من نشاطها وسلوكها دليلاً على إحساسها واستجابتها للمؤثرات. ولذا كان من السهل التحكُّم في سلوك الأميبا إمَّا من خلال لكزها لتبتعد، أو استثارتها بمنحها فتات السكّر لتتحرك في اتجاه معين. وقد كان لنظرية اللكز وطعم السكّر التي اكتشفها "بافلوف" و "سكينر" أكبر الأثر في دراسة سلوك الطفيليات. وظلَّ هذا الاكتشاف مثاراً للاهتمام ودليلاً على تفوق الإنسان إلى أن تحول إلى نظرية إدارية؛ حين شرع القادة والمديرون والمدرِّبون في التأثير لتغيير سلوك أتباعهم وزملائهم وفرقهم من خلال نظرية اللكز والحفز بالسكَّر. هذا في الوقت الذي تخلَّت فيه الغالبية العظمى من علماء النفس عن تلك النظرية بسبب تباين مستويات التعقيد بين سلوك الإنسان الراقي، وبين سلوك الطفيل البدائي. ومع ذلك ما فتىء بعض المديرين والمدربين يصرون على اتباع النهج ذاته، غير مدركين أنَّ مساعيهم ستبوء بالفشل إن عاجلاً أو آجلاً، وذلك للأسباب التالية:

- . يركز طفيل الأميبا على النتائج قصيرة المدى؛ فعندما ينتهي المؤثِّر، ينتكس السلوك.
- 2- يتميُّز الإنسان بذكاء ودهاء فطري يمكنه أحياناً من اقتناص العائد دون القيام بالعمل.
- 3- تدحض تلك النظرية قدرة الإنسان على المبادرة وتصحيح المسار، وذلك لاختزال جهده في الاستجابة للمحفِّزات والمثيرات.
- 4- توهن نظرية الأميبا من رغبة الإنسان وقدرته على تحقيق الإنجازات في غياب المحفِّزات. الأمر الذي لا يدع مجالاً للمبادرة والإبداع والتميُّز في بيئات العمل.
- 5- وأخيراً تنتقص "الأميبا الإدارية" من قدرات الإنسان الابتكارية عندما يمنع من الاختيار واتخاذ القرار فتتراجع طموحاته وتنهار إبداعاته وتتبدد طاقاته.

ولهذا تعتبر عقلية "الأميبا الإدارية" أحد أخطر أشكال الترويض والاستغلال والتوجيه الإداري الهدام. وحيث ثبت عجزها عن تحقيق النتائج المرجوَّة، فقد آن الأوان لنسلك منهجاً أكثر تأثيراً ونجاحًا وفاعلية وهو: التدريب الموجّه .. الهادف.

مبادئ تفعيل وتشغيل التدريب

تتضمَّن عملية التدريب استبدالاً - أو تعديلاً - لمفاهيم وسلوكيات "العميل" - الشخص موضع التدريب - ونظرته إلى ذاته واتجاهاته نحو الآخر ونحو العالم. تلك النظرة التي يمكن تعقُّبها واقتفاء أثرها من خلال مبدأين هما:

اللغة أولاً: اللغة



تكمن مهمة المدرِّب في ابتكار لغة يتفاعل من خلالها العميل مع العالم. فاللغة هي الإطار الذي يحكم سلوكنا ويعكس خبراتنا وعلاقاتنا ويضفي قيمة ومعنى على حياتنا. فهي "تجسيد" لواقعنا ومكنون صدورنا. تأمل مثلا كيف تتفاعل الأم مع أبنائها؛ فتجدها تلقنهم بإطلاق المسميات على الأشياء والأشخاص المقربين لتصوغ لهم مفردات لغتهم اليومية التي تساهم في توسيع عالمهم المحدود. من هذا المنطلق، على المدرِّب أن يسأل نفسه: "ما الذي تعكسه – أو تواريه – لغة العميل؟" فاللغة المشتركة تيسًر مهمَّة المدرِّب حين تقيم جسور التواصل – اللفظى وغير اللفظى وغير اللفظى - بينه وبين المتدرب.

أ: الملاحظة

يهدف التدريب إلى تغيير الأنماط وتبديل السلوكيات، ومن ثم يتمحور دور المدرِّب حول اكتشاف الوسيلة الأمثل والأكثر تأثيراً لتعديل السلوك بشكل يحقِّق النتائج المرجوَّة. على الجانب الآخر ينعكس استيعابنا لبعض المواقف على توجُّهاتنا وسلوكنا في تلك اللحظة. فحينما ندخل مطعماً تنبثق مجموعة من التصرفات التلقائية التي تلائم الموقف كالبحث عن طاولة شاغرة أو تفقُّد قائمة الطعام. من هنا يسهل على المدرِّب تغيير الأنماط التي يفسِّر من خلالها العميل العالم من حوله عن طريق إضافة بعض المدخلات والممارسات الجديدة إلى ذهن العميل فيرى العالم بمنظور مختلف. أي أنَّ التغيير يحدث حين يصبح بمقدور العميل ملاحظة بعض الأشياء من حوله لم يكن في مقدوره ملاحظتها من قبل.





مراحل التدريب المرحلة الأولى: العلاقات

ليس من المفترض أن يكون "القبول الشخصي" هو المعيار الأوحد للعلاقات القائمة بين المديرين المدرِّبين وبين زملائهم وعملائهم المتدربين. يقوم الشكل الأمثل للعلاقة على الانفتاح، والمصارحة، والصدق، والتقدير، والالتزام. تتشابك وتتضافر تلك المقوِّمات فيكمل بعضها بعضاً. فليس منطقياً ولا فعالاً أن نضع ثقتنا في شخص لا نكنُّ له الاحترام والتقدير! ومن الصعب أن نصارح من لا نثق به. ومن المهم أن تتأصَّل تلك المقوِّمات لدى الطرفين ليثق، ويحترم، ويصارح كل منهما الآخر، وهو ما تعكسه سمة "العلاقة التكاملية أو التبادلية".

- ♦ الثقة المتبادلة: كي نقيِّم مدى جدارة الطرف الآخر بثقتنا، لا بد من خطوتين: تتحقق الأولى بتحديد المجال أو النطاق الذي يكون فيه هذا الشخص جديراً بالثقة. فليس معقولاً ولا مقبولاً أن نبحث عمن هو جدير بالثقة في شتَّى مجالات الحياة. بعد أن نحدِّد المجال، ننتقل إلى الخطوة الثانية وهي تقييم سلوكيات الشخص على صعيدين: الأول؛ مدى صدقه وإخلاصه: هل يفي بما يقطعه من وعود؟ والثاني؛ يتعلق بمعايير التخصص: هل يمتلك القدرة والكفاءة التي تمكنه من الالتزام بتلك الوعود وتنفيذها؟ ومن هنا يلعب الإخلاص والكفاءة دوراً بارزاً في تقييمنا لجدارة بعض الأشخاص بثقتنا.
- ♦ الاحترام المتبادل: يقوم الاحترام على تقبُّل الآخر أيًّا كان ما يمثله أو ما يرمز إليه. وتتراوح مراتب الاحترام ما بين الاستحسان المعتدل والإعجاب التام. وفيما يتعلق بالتدريب فمن الضروري أن نبادل عملاءنا الاحترام، لا سيما في مجال ونطاق التدريب. في هذه الحالة نستطيع أن نتأمَّل سلوكياتهم عن كثب لنقيِّم مدى تقبُّلنا -واحترامنا - لهم. فإن كانوا غير جديرين بذلك، يمكننا استبعادهم من قوائم عملائنا المتدربين.



- ♦ الصراحة المتبادلة: يتباهى القادة والمديرون بمدى انفتاحهم وتقبُّلهم لموظفيهم في كل الظروف والأوقات. وعلى الجانب الآخر تكون للموظفين آراء مغايرة في هذا الشأن؛ حيث يؤكد معظم الموظفين والمرؤوسين تجنّب الخوض في بعض الموضوعات مع مديريهم. فكيف للمدربين أن يتجنَّبوا هذا التناقض مع عملائهم؟
- . شيِّد جسوراً من الثقة مع عملائك بتوضيح النهج الذي ستتبناه طوال فترة التدريب، والالتزام بهذا النهج، والإشارة من حين إلى آخر إلى ما تم إنجازه.
- 2. وطُد أسس الاحترام المتبادل بإشراك عملائك في عملية اتخاذ القرار مما يعكس حرصك وتقديرك لآرائهم، بل والتزامك بها.
- 3. عزز الصراحة المتبادلة وتجنُّب الأحكام المسبقة، ونوه بالمشاركات والإضافات المثمرة، وعبر عن استعدادك للاستفادة من خبراتهم.





المرحلة الثانية: المقدِّمات

التوقيت هو العنصر الأهم في عملية التدريب. اختيار التوقيت المناسب هو الذي يحدِّد مصير التدريب بأكمله؛ إما الإخفاق أو الانطلاق. ونظراً إلى جهل الكثيرين بحاجتهم إلى التدريب والإرشاد والتغيير، فإن مسؤولية اختيار التوقيت الأمثل تقع على عاتق المدرِّب في المقام الأوَّل. فالإنسان يعتاد بطبعه أنماط وأساليب الحياة اليومية ويتجاوب معها بتلقائية إلى أن يصيبها الخلل. فمن منَّا يشعر بقيمة التدفُّق والانسياب المروري إلا حين يصيبه الشلل! بالمثل؛ يتجاهل الإنسان - بقصد أو بدون قصد - حاجته إلى التدريب والإرشاد إلى أن تسوء الأمور وتخرج عن السيطرة. هنا يبرز دور المدرب فيتصيَّد تلك اللحظات التي نطلق عليها المقدِّمات، ليبادر بتقديم خدماته وإرشاداته.



أنواع المقدّمات

- ♦ تقارير تقييم الأداء الضعيفة؛
- ♦ نكث الوعود وعدم الالتزام بالمهمَّات المسندة؛
- ♦ الحاجة إلى اكتساب مهارات جديدة من أجل الترقية أو الانتقال إلى منصب جديد تماماً؛
 - ♦ متطلّبات العمل، كالحاجة إلى رفع الجودة وخفض التكاليف؛
 - ♦ المشروعات المؤجَّلة أو المتباطئة.



المرحلة الثالثة: نماذج التقييم

تشكِّل مرحلة التقييم أهم الخطوات التي يتعمَّق عبرها المدرِّب في دراسة طباع وخصال العميل بشكل يمكنه من اتخاذ القرار؛ إما بالاقتراب أو التراجع والبحث عن عميل آخر. ونظراً إلى أهمية هذه المرحلة يجب ألا تقتصر على التقييم السطحي أو الظاهري، بل تمتدُّ إلى دراسة أدقِّ التفاصيل والجوانب المستترة مهما تعمقت معرفتنا بهذا الشخص. فالأمر يشبه أن تستشير صديقك الطبيب عبر الهاتف لوصف دواء مسكِّن للصداع، أو أن تذهب إلى عيادته كي تخضع لفحص دقيق يستطيع من خلاله تشخيص الداء ووصف الدواء، وبالتأكيد ستتمخُّض الزيارة عن وصف أدق تعجز عنه الاستشارة الهاتفية. كذلك الحال في التدريب؛ فأيًّا كانت معرفتنا وصلتنا بالعميل، لا بد من أخذ الوقت الكافي لتقييم الوضع قبل الشروع في التدريب. وتتشعُّب عملية التقييم إلى ثلاثة نماذج هي:



النموذج الأول: مواطن الدراسة والملاحظة

المؤرِّقات الملحَّة

هي الأمور التي تؤرق العميل - إمَّا لعواقبها الحالية أو المحتملة - وتشغل حيِّزاً كبيراً من ذهنه وتفكيره. ولا يمكن تشخيص هذه المؤرِّقات إلا بالسؤال المباشر والمواجهة الصريحة.

الالتزامات والمسؤوليات

لكلُّ منا التزاماته ومسؤولياته التي نوليها اهتمامنا ونكرِّس لها جهدنا وفقاً لأهميتها وأولويتها. يسعى بعض المدربين إلى اكتشاف الالتزامات بمراقبة النشاطات والأعمال التي تستحوذ على الجزء الأكبر من وقت العميل وجهده وماله. ولكن ربَّما تقبع التزاماتهم الأكثر إلحاحاً بمنأى عن ذلك. كذلك قد يشقُّ علينا أن نصدِّق بعض الأشخاص الذين يعبِّرون عن التزامهم بشيء قد لا نجد له أثراً ملموساً في الواقع. فحين يتحدَّث شخص بدين - مثلاً - عن التزامه وحرصه على فقدان الوزن، تأبي عقولنا أن تقبل هذه الحقيقة نظراً إلى التناقض بين ما يقوله وبين ما نراه! ربَّما يكون بالفعل ملتزماً تجاه هذا الهدف إلا أنَّ محاولاته تبوء بالفشل لاتباعه لنظام غذائي غير ملائم، أو لحصوله على التوجيه والإرشاد الخاطئ. لذا يجب ألا نكتفي بالمظاهر، بل نستوعب نوايا العملاء ودوافعهم التي قد لا تكون بارزة، كي نكتشف العنصر المفقود ونقرِّبهم من أهدافهم بدلاً من اتهامهم بالعجز والقصور.

الأهداف المستقبلية

ما الأهداف التي يسعى العميل إلى تحقيقها؟ تفسِّر أهداف ونوايا المستقبل دوافع وسلوكيات الحاضر فتكون النتيجة مزيداً من الفهم والاستيعاب واكتشاف نقاط الضعف ومواطن القوة.

الخلفية الشخصية والثقافية

لكل إنسان تاريخه الخاص من التفاعلات - سواء مع الأفراد أو الظروف - والتي تؤثِّر على استجابتنا وردود أفعالنا تجاه المواقف المختلفة. تلك الفروق الفردية والفريدة هي التي تشكِّل هويتنا وتصوغ علاقاتنا بالعالم. فلا عجب أن تختلف استجابات الأمريكي عن الياباني عن العربى، حتى وإن تشابهت المواقف والظروف.

الحالة المزاجية

تعبر عن الإطار الوجداني والهالة الشعورية التي يعيش في كنفها الإنسان لوهلة من الزمان. هذه الهالة تضفي قيمة ومعنًى على التزامات الحاضر وتلقي بظلالها على المستقبل الباهر. استيعاب الحالة المزاجية هو استيعاب للشخص ذاته. وهنا يكمن دور المدرِّب في تقبُّل تلك الحالة في وضعها المجرَّد دون أدنى محاولة للتعديل أو إضفاء لمسته الخاصة عليها.

ن الهالات "المزاجية" للمؤسّسات

يكتظُّ عالم الأعمال بالحالات والهالات المزاجية المعقَّدة. تفرض تلك الهالات نفسها على الواقع بشكل يعكس سماتها وعواقبها السلبية، وهي تنقسم إلى فئتين: هالات الأشخاص الذين يشعرون بتفوُّقهم وأفضليتهم على الجميع، وهالات من يشعرون بدونيتهم وتبعيتهم للآخرين.

هالات الأفضلية:

- ♦ **الْتَشْكَاك:** يكتسب المَتشْكُكون شعوراً بالأفضلية اعتقاداً منهم بتميز خبراتهم ومعارفهم التي تتفوَّق على الآخرين. هؤلاء لا ينفكّون يتباهون بتلك الخبرة ويرهقون الآخرين بالأسئلة التي تحمل جانباً من التشكيك. من النماذج الوظيفية الشائعة للمتشككين: الصحافيون، والعلماء، والآباء في مواجهة الأبناء، ورجال التحريات.
- ♦ **السخرية:** هذا السلوك منبثق من الاعتقاد بضآلة جميع الأشخاص والأشياء. تعمد هذه الهالة الهدامة إلى إهانة الآخرين والانتقاص من قدرهم وتثبيط عزائمهم. في بعض الأحيان تتملُّك تلك المشاعر أصحابها لدرجة تجعلهم هم أنفسهم يقعون فريسة لها. من أكثر النماذج الشائعة لهؤلاء: بعض الإعلاميين الشرسين والمعلقين السياسيين والمحللين والانتهازيين الذين يجنون قوت يومهم من إبراز نقاط ضعف الآخرين.
- ♦ التسليم بالواقع: هذا السلوك ناجم عن رفض كل ما هو جديد. وهذه الهالة من أكثر الهالات خداعاً ومراوغة نظراً إلى تستر أصحابها أحيانا خلف قناع التفاؤل أو الرضا. لكن سرعان ما تتهاوى تلك الأقنعة بمجرَّد أن تضطرَّهم المواقف إلى اتخاذ إجراءات قد تتمخُّض عن تبدل الأوضاع الحالية، أو بعض التغييرات السطحية. وتنتشر هذه النوعية من السلوكيات في المؤسُّسات الحكومية والبيروقراطية التي لم تطلها أيدي التحديث والتنوير والتغيير.

هالات الدونية ،

- ♦ الإحباط: وهو الشعور المتأصِّل بالعجز وعدم القدرة على إحداث التغيير وصنع الفرق. الموظفون المجتهدون والمخلصون هم دائماً الأكثر عرضة لمشاعر الخيبة والإحباط. إلا أنَّهم قلَّما يستسلمون للواقع مهما ازدادت الإخفاقات، بل ويتخذون من ذلك دافعاً للمثابرة والعزم والإصرار. من أمثلة هؤلاء بعض المدرسين والنظَّار في المدارس والقيادات الحكومية ومحافظي المدن ورؤساء وأعضاء مجالس البلديات.
- ♦ **السخط:** وهو الشعور بالعجز أمام الواقع. وقد تتملُّك مشاعر الحقد هؤلاء الساخطين فتجدهم يغيبون عن الأنظار لوهلة إلى أن يجدوا حلولاً لمشكلاتهم. تنعكس تلك المشاعر السلبية على سلوكيات هؤلاء فتجدهم يتباطأون في أداء واجباتهم، ويخلطون بين الملفّات والمشروعات.
- ◆ **الذنب:** وهو شعور مؤنِّب ومؤرِّق ينجم عن الإساءة إلى شخص ما، بشكل قد يصعب تعويضه أو إصلاحه. ويمتد الشعور بالذنب إلى ثلاث مراحل: الاعتذار، ومحاولة التعويض، والتأنيب الشخصى.

🥻 النموذج الثاني: مواطن القوة والكفاءة

ينقسم هذا النموذج إلى ثلاثة مواطن:

- 🛭 ضبط النفس: أو القدرة على الالتزام بالوعود والوفاء بالعهود. تنعكس هذه القوة على الالتزام بالمواعيد، واستيعاب وتبنّى القيم والسياسات والممارسات المؤسَّسية، وابتكار الأفكار بدافع الرغبة في التطوُّر والازدهار. ومن أهم سمات ضبط النفس:
 - ♦ الخصائص: توقد البصيرة والشغف والجدارة بالثقة والنزاهة والشجاعة.
 - ♦ المهارات: دقّة الملاحظة واستيعاب الذات والتماسك والتمسُّك بالمبادئ.
- 2- العلاقات المتماسكة: أى القدرة على بناء جسور التواصل مع الآخرين وإقامة روابط قوية ودائمة على المدى البعيد. تشكّل الصراحة والصدق جوهر العلاقات الناجحة لما تتيحه من تبادل الأفكار والمشاعر الإيجابية بين كافة الأطراف.
 - ♦ الخصائص: التعاطف والموثوقية والانفتاح والمصداقية.
 - ♦ المهارات: الإنصات وتقبُّل الآخر وروح الجماعة والإلهام واكتساب الخبرات، والإبداع.
- 3- الحقائق والثوابت: أى قدرتنا على استيعاب الآليات والعمليات والإحصاءات والأنظمة والنماذج المختلفة. ويعدُّ الافتقار إلى هذه القدرة سبباً في الخلل التنظيمي والإداري الذي يصيب الكثير من المؤسسات.
 - ♦ الخصائص: الصرامة والموضوعية والإصرار والإبداع والتركيز.
 - ♦ المهارات: التحليل والتنبُّؤ والتبسيط والتنظيم وترتيب الأولويات.

النموذج الثالث: مقوِّمات الرضا والفاعلية

مقارنة بنماذج التقييم السابقة يعتبر هذا النموذج هو الأبسط والأدقّ، وهو مجموعة من المقوِّمات اللازمة لكل إنسان كي يشعر بالرضا والقناعة والفاعلية والإنجاز. أهم ما يميِّز تلك المقومات المرونة التي تكسبنا القدرة على ملاءمة الوظائف والمهمَّات بشتى أنواعها، ومنها:

- ♦ الحكمة: أي الانفتاح الذهني الذي يؤهِّلنا لعقد المقارنات، وتقييم الفروق، واستيعاب العواقب المستقبلية لتصرفات الحاضر. تمتد هذه السمة لتضم أصحاب القرارات المتأنية، وأصحاب المجازفات المدروسة والمثمرة.
 - ♦ التوازن: أي القدرة على الموازنة ما بين القرارات التي تطلب مشاركة وجهداً جماعيّاً وتلك التي تحتاج إلى الانسحاب والتأمُّل الفردي.
 - ♦ العزيمة: الطاقة التي تخوِّلنا لتحويل الآمال والطموحات والأحلام إلى واقع ملموس.
- ♦ تهيئة السياقات: أي القدرة على صنع وإدارة سياقات محفِّزة ومنجزة. والسياقات هي مجموع العلاقات والتفاعلات والمعاني. فإن كان هدفك مثلاً أن تطوِّر الأداء التعليمي لأبناء الوطن، يستدعي ذلك بالضرورة سياقاً مختلفاً مؤلفاً من محتوى تعليمي هادف، وعلاقات متطوِّرة وناضجة بين الطلاب والمعلمين والآباء، وغيرها من السياقات التي تسهم في تحقيق الهدف الأسمى.
- ◆ حسن الخلق: أو الجوهر الطيب، والكرم، والتعاطف، والانتماء. وهذه من أهم المقومات وأبرزها وإن ندر ذكرها في تقارير تقييم وإدارة الأداء. تهدف نماذج التقييم السابقة إلى مساعدتك في دراسة العميل من مختلف الجوانب؛ النفسية والذهنية والعاطفية والمهنية، وتقييمه وفقاً لها. وكلما كنت أكثر ابتكاراً في توجُّهاتك وتقييمك، كلما تفتحت أمامك الآفاق والإمكانات. وهكذا تزداد براعتك كمدرِّب في تفسير السلوكيات، وإرساء المقدمات وابتكار الآليات.



مبادئ مؤثرة لملاحظة مثمرة

تخفق بعض محاولات المدرِّبين في التقييم؛ إما لعدم توافقها مع السلوكيات والأنماط التي تمخضت عن الملاحظات، أو لعدم تأطير احتمالات التدخُّل والمقدِّمات المكنة. ولذا نقدِّم بعض المبادئ العملية من أجل استخدام مثمر وفعَّال لنماذج التقييم السابقة:

- 1- لاحظ عميلك في مختلف المواقف وتعمَّق في أنماطه وأساليبه اللغوية والسلوكية. وتجنَّب الأحكام المتسرِّعة قدر الإمكان.
 - ابتعد عن الاستنتاجات القائمة على الذاكرة وتشبث بالملاحظات الواقعية المؤكدة.
- 3- واجه عميلك ببعض الأسئلة لاكتشاف المزيد عن شخصيته وجوانبها المستترة، لا لمقارنتها باستنتاجاتك وملاحظاتك.
- 4- قيم فاعلية نماذج التقييم التي تتبنَّاها لتفسير السلوكيات التي لاحظتها بالفعل. ثم حاول التنبؤ بسلوكيات وردود أفعال العميل المستقبلية مع الإبقاء على علاقتكما دائماً طيبة.
- 5- أعد النظر في نماذج التقييم من حين إلى آخر، وتذكَّر أنه مهما ازدادت دقَّتها فلا زال هناك الكثير من الأسرار التي يخفيها عنك العميل والتي ستكتشفها بمرور الوقت. الأهم من ذلك أن تتخذ من تلك الأسرار نقطة انطلاق تدفعكما معاً نحو آفاق التغيير الشامل.





المرحلة الرابعة: الاندماج

تعتمد هذه المرحلة على رسم الخطوط العريضة بداية من اتفاق الطرفين على النتائج المتوخاة من البرنامج التدريبي، ووصولاً إلى التعبير عن التزام كلِّ بدوره المحدَّد في البرنامج. فالأمر أكبر من مجرد "هلمَّ بنا لنبدأ البرنامج". إنما هو حوار مشترك تتخلَّله تفاصيل الظروف المحيطة وإمكانات كلِّ من المدرِّب والعميل وغير ذلك من الاعتبارات.

حتى هذه اللحظة يتحمَّل المدرِّب على عاتقه معظم المهمَّات ما بين ملاحظة وتقييم وبحث عن المقدِّمات. ولكن من الآن فصاعداً تتوزَّع المهمَّات والمسؤوليات بين الطرفين. وتعتبر المصارحة حول العقبات المحتملة من أهم



مقوِّمات الاندماج - ومن ثمَّ التدريب - الناجح. ولا بأس أن تخضع الأهداف والنتائج المرجوة، وكذلك التزامات الطرفين، لبعض التعديلات التي قد تفرضها المتغيرات والمعرقلات أثناء سير البرنامج. كما يستطيع المدرب تقديم بعض المعلومات ذات الصلة كالفترة الزمنية التي يستغرقها أحد الأنشطة، أو بعض النصائح والترشيحات مثل عناوين بعض الكتب المفيدة. إذ يمكن للمدرِّب أن يكتسب ثقة العميل من خلال التعبير عن التزامه التام بتحقيق النتائج المتفق عليها وتبني الآليات اللازمة لذلك. فبمجرد أن يتأكُّد للعميل من صدق نوايا المدرب وحرصه على تحقيق المصلحة المشتركة، سيفصح عن مكنون صدره ويبوح بأسراره مما يسهل من مهمة الأول، ويخدم الثاني.





الطريق المسدود 🤀

يلجأ العملاء إلى المدرِّبين حين يطول بهم الدرب ليصطدموا في النهاية بطريق مسدود. يحمل هذا المصطلح بين طياته الكثير من المعاني. فربَّما يشير إلى افتقارهم للشغف اللازم للمثابرة، أو إلى القدرة على التعلّم واكتساب الخبرات الجديدة، أو إلى رؤية مستقبلية جليَّة وواضحة. وقد يستخدمه بعضهم لوصف محاولاتهم الواهنة لتحقيق أهدافهم في الحياة، والتي قد تنتهي بخيبة أمل مفجعة.

انطلاقاً من هذا التنوُّع، على المدرِّب أن يحدِّد أولاً ما يقصده العميل بهذا المصطلح. وتتراوح الإجابات في معظم الأحيان بين الوحدة والانعزال والإهمال وسوء الفهم والافتقار إلى الحب وعدم الاستيعاب. ولا جدوى في مثل هذه الحالات من الدخول في مناقشات مطوَّلة حول صحة أو سوء تقدير العميل للموقف ووصفه لحالته. لكن يبقى باستطاعتك أن تمدُّ يد العون من خلال:

- ♦ ابتكار أنشطة تمكِّنه من توفير الدعم والعناية الشخصية وسبل الترويح عن النفس. اكتشفا معاً النطاقات والعلاقات التي تؤرِّقه وابتكرا الاستراتيجيات التي تلبِّي احتياجاته في هذه النطاقات بشكل واقعي.
- ♦ صمما مجموعة من الأنشطة التي تؤول به إلى الاعتدال في طموحاته وتوقّعاته ممَّا يجنِّبه الإحباط وخيبة الأمل. حيث يفرط الكثيرون في متابعة البرامج التلفزيونية التي تضفي على الحياة لمسة زائفة من الكمال والجمال، فيصيبهم الواقع باليأس والإحباط.
- ♦ مساعدة العميل على تبنِّي العادات الإيجابية كاتِّباع الأنظمة الغذائية الصحية، وممارسة الرياضة، والحصول على قسط كاف من النوم.
- ♦ تمكين المدرب من بناء شبكة علاقات قوية تعوِّضه عن العزلة والدعم المفقود وتحقِّق له التفاعل المنشود. قد لا تجمعه صلات قوية بالناس في الوقت الراهن، وفي مثل هذه الحالة يمكنك أن تساعده في التواصل مع أقاربه وأصدقائه القدامي مما يضفي على حياته لمسة من الحميمية ويشعره بدفء التواصل والتلاحم بدلاً من الانعزال والتشاؤم.
 - ♦ تقليص التوتُّر من خلال دعمه للابتعاد عن المواد والمنبِّهات الكيميائية والشاشات الإلكترونية قدر المستطاع.
- ♦ حثّه على الاستعانة بأشياء تغمره بالشغف وتجعله أكثر إقبالاً على الحياة كالاحتفاظ بصور لأفراد أسرته وأصدقائه المقرَّبين، أو بعض الزهور والنباتات المنعشة داخل غرفته، وغيرها من الأشياء التي تذكِّره بمتع الحياة التي تنتظره.

بمجرد أن يتعلّم عميلك كيف يعتني بذاته، ويلبِّي احتياجاته، ويعتدل في توقّعاته، تتدفّق الحياة بسلاسة وانسجام، فيكسر قيود عزلته وينفتح على العالم المفعم بالفرص والإمكانات وأسعد اللحظات. والأهم من ذلك هو أن يفتح الطريق المسدود ويرى في نهاية النفق أمله المنشود.



هل ضاعت الجهود .. أم أن الأمل موجود؟

تتوقف برامج التدريب الشخصي لأسباب عديدة. فقد ينسى العميل أو يتجاهل ما تعلُّمه واكتسبه من خبرات طوال البرنامج ليصاب المدرِّب باليأس والإحباط مما قد يشل قدرته على الإبداع والابتكار، بل والاستمرار في البرنامج التدريبي أيضا. وسرعان ما يتملُّك اليأس بعض المدرِّبين ليتخلُّوا عن أدوارهم ملقين باللوم على عملائهم "غير الملتزمين"، غير مدركين أنَّ تلك اللحظات جديرة بأن تخلق التحدي الذي طال انتظاره. قد تساعد الخطوات التالية في تجاوز هذا المأزق:

♦ استرجع مقابلتك الأولى مع العميل وتحاور مع المقرَّبين له والمحيطين به؛ فربَّما أسأت فهم بعض النقاط أو غابت عنك بعض الاعتبارات.

- ♦ تأكُّد من تمتُّع عميلك بالطاقة البدنية والعاطفية والنفسية اللازمة للاستمرار.
- ♦ جدِّد بيئة التدريب كأن تتنزَّها معاً في إحدى الحدائق، أو على شاطئ البحر، أو في الطبيعية الخلابة التي تصفي الذهن وتريح الأعصاب.
 حيث تلعب البيئات المتنوِّعة دوراً حاسماً في تنبيه الوعي الذاتي وتحرير العميل من التفكير التقليدي والسياقات النمطية.
 - ♦ راجع مع عميلك مراحل التدريب التي مررتما بها والوعود والالتزامات المتفق عليها مسبقاً للبحث عما تمَّ تجاهله أو أسىء فهمه.
- ♦ أدمج الأنشطة الضرورية وجلسات التدريب، فبدلاً من إلزام العميل بالذهاب إلى إحدى القاعات الرياضية لممارسة نشاط ما، تستطيع أن تنظم جلستك التالية في ذاك المكان.
- ♦ عدِّل المحتوى التدريبي من حين إلى آخر؛ فإن كان معرفيًا بحتاً، زوده ببعض الأنشطة البدنية. وإن كان موجهاً إلى المشاعر والوجدان، حوِّله إلى طاقة ذهنية تثمر عن أفكار مادية أو عملية. حفِّز عميلك على ممارسة الفنون وزيارة المتاحف والسفر والاستماع إلى الموسيقى وقراءة الشعر وقرض الشعر كي تتسع مداركه ويتعرَّض لخبرات عديدة تسهم في تشكيل رؤيته الجديدة وإثراء هويَّته الفريدة.

درِّب نفسك

كثيراً ما يباغت العملاء المتدربون، مدرِّبيهم بوابل من الأسئلة والاستفسارات التي تشكِّل تحدياً كبيراً. ولذا على المدرِّب أن يطوِّر من ذاته طوال الوقت ليكون جديراً بتلك المسؤولية ويقدِّم حلولاً جذرية. لا بد أن تخضع مناهجهم وأدواتهم التدريبية للتجديد والإنعاش تجنُّباً للرتابة التي قد تصيب العميل والمدرِّب بفعل الأنماط الروتينية المتواترة. نقدم فيما يلي نموذجاً فاعلاً من شأنه أن ينمِّي مهاراتك وخصالك كمدرِّب محترف. يبدأ النموذج بتوصيف المهارات والخصال، ثم يقدِّم آلية بسيطة للتقييم الشخصي وصيغة بناءة تمكنك من ابتكار برنامجك التدريبي الخاص.

المهارات

- ♦ الحوار: تتطلب بعض البرامج التدريبية رواية القصص، وضرب الأمثلة، والكشف عن إحدى سماتك الشخصية. ولا ضير في ذلك، ما دمت تبدع في توجُّهك لتضفى على حياة عميلك المزيد من السياقات التي يرى من خلالها العالم بمنظور جديد ومختلف.
- ♦ الإصغاء: يهدف الإصغاء أولاً إلى استيعاب شخصية العميل المتفرِّدة وبيئته المحيطة، وثانياً إلى اكتشاف أوجه العجز والقصور والمسبِّبات الرئيسية للأزمة التي يتعرَّض لها.
- ♦ تجاوز الصعاب: لكي تنتقل بالعميل إلى برِّ الأمان وتتجاوز معه فترات اليأس والإحباط، حصِّن نفسك أولاً ضد الانخراط العاطفي والإفراط في التأثُّر بالحالة الشعورية للعميل. كن مبدعاً في ابتكار الحلول ووصف الإمكانيات المتاحة والاحتمالات المفتوحة.
- ♦ التنبُّؤ: أي القدرة على استيعاب الوضع الراهن للعميل والتنبُّؤ بمجموع المهارات والقدرات التي من المفترض أن يتقنها العميل بنهاية البرنامج التدريبي.

الخصال:

- ♦ الصرامة: على المدرِّب أن يكون صارماً في توجُّهه كي يعكس مصداقيته والتزامه بأسمى المعايير وأفضل النتائج.
- ♦ الصبر: وهو القدرة على مجابهة المشاق دون كلل أو ملل. الصبر من أهم أدوات المدرِّب التي تنبع من استيعابه لصعوبة وخطورة الدور الذي يلعبه؛ فتغيير حياة الآخرين يتطلَّب من الوقت الكثير وهو ليس بالأمر اليسير.
- ♦ التناغم: لكي تكتسب ثقة عملائك يجب أن تعكس سلوكياتك اليومية مدى التناغم والاتساق بين ما تفرضه عليهم وما تتبنَّاه في حياتك الشخصية من قيم ومبادئ.
- ♦ المرونة: تختلف معدلات التأقلم والاستيعاب من شخص إلى آخر، ولذا يجب أن تتمتَّع بالمرونة التي تؤمِّلك للتجاوب مع مختلف المواقف والعقليات لتحقق النتائج المأمولة.

لكي تنمِّي بداخلك ما سبق من مهارات وخصال، اتبع الخطوات التالية:

أولاً: قيِّم ذاتك مقارنةً بالأوصاف والسمات الشخصية السابقة ووفقاً لقياس متدرِّج يتراوح ما بين درجة وخمس درجات. كن دقيقاً وصارماً في تحديد مستواك.

ثانياً: صف وضعك الراهن على صعيد المهارات والخصال: ما الخطوات التي تنتهجها وتستطيع بها أن تحدد مستوى إتقانك وفعاليتك في كلِّ بند على حدة؟ ثالثاً: حدِّد أهدافك المستقبلية: كيف سينعكس إتقانك لكلِّ واحدة من هذه المهارات أو الخصال على سلوكياتك وتوجُّهاتك مستقبلاً؟ رابعاً: إبنِ جسوراً صلبة ومتماسكة تكفل لك الانتقال الآمنِ من الآن إلى المستقبل. ولكي تضمن تماسك تلك الجسور وجِّه اهتمامك إلى:

- ♦ الممارسات: راقب سلوكياتك وقيِّم ممارساتك وفقاً لمعايير مرنة ومتناسقة تعكس خبرتك ومهارتك.
- ♦ دائرة الدعم: تتكون من خبراء معتمدين وجديرين بالثقة يشكِّلون مصدراً للدعم والمؤازرة حين تتملَّك مشاعر اليأس و الإحباط.
- ♦ الإطار الزمني: يضفي الإطار الزمني الصارم على برنامجك التدريبي نوعاً من التعهد والالتزام ويمكنك من متابعة معدَّلات التطوُّر والإنجاز.

مدرّبون بالفطرة

من منًا لم يتمنّ لو كان بمقدوره أن يمدّ يد العون للناس من حوله؛ فيساعدهم على تحقيق أهدافهم وملامسة أحلامهم. تتأصّل هذه النزعة الإنسانية للإرشاد والتوجيه والتدريب لدينا نحن بني البشر؛ ما بين آباء يرعون أبناءهم، ومعلّمين يمكّنون طلابهم، وقادة يلهمون أتباعهم، وأصدقاء يشدُّون أزر من حولهم. وحتى لا تتسبب هذه النزعة الإنسانية في إنتاج مخرجات عكسية قد تدمر بعض قدرات النفس البشرية - كما حدث في كثير من التجارب الفاشلة حول العالم - يجب أن نصقلها بالمهارات ونهذبها بالخبرات التي تؤهّلنا لاستيعاب وإدارك الدوافع الداخلية لعملائنا وزملائنا ومتدربينا، ومن ثم ابتكار حلول تضفي على عالمنا المثقل بالفوضي والعبث، لمسة من النظام والاتساق والجودة والموضوعية. بالمقابل: سيتمخّض تمسّكنا بالقيم المهنية، والتزامنا بالمبادئ التربوية والتدريبية، عن أسر بناءة، وفرق عمل فعالة، ومؤسسات قوية، ومجتمع ذي طاقة إيجابية، وعن عالم أفضل ومستقبل أمثل.



المؤلف:

جيمس فلاهيرتي: أَسُس 'فلاهيرتي" مؤسَّسة: "مبادرات جديدة" عام 1986، ثم شركة "القيادة التكاملية" عام 2004، لتوفير الدعم المهاري والمعرفي والإنساني اللازم للأفراد والمؤسَّسات.







1. Fearless Performance Reviews

Coaching Conversations that Turn Every Employee into a Star Player. By: Jeff and Linda Russell. 2013

التقييم الشجاع للأداء. حوارات التوجيه البارع لإطلاق طاقات العاملين. تأليف: جيف روسيل وليندا روسيل، 2013



2. Coaching Questions

A Coach's Guide to Powerful Asking Skills.

By: Tony Stoltzfus. 2008.

أسئلة التدريب الشخصي: ذخيرة المدرب من مهارات الحوار الفعال. تأليف: توني ستولتسوفس، 2008



3. High Performance Team Coaching

A comprehensive system for leaders and coaches.

By: Jacqueline Peters and Catherine Carr. 2013

توجيه الغرق عالية الأداء: منهج شامل للقادة والمدرِّبين. تأليف: جاكلين بيترز وكاثرين كار، 2013

"يحتاج كلَّ منَّا إلى من يوجِّهه إلى الطريق السليم ويرسِّخ في داخله مبادئ السلوك القويم".

جيمس فلاهيرتى

مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم MOHAMMED BIN RASHID AL MAKTOUM FOUNDATION



صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

214444: ص.ب دبي، الإمارات العربية المتحدة 044233444 هاتف pr@mbrf.ae ملى آرائكم على www.mbrf.ae

للتواصل الاجتماعي وفق التالي:



mbrf_news



mbrf_news



mbrf.ae

© جميع الحقوق محفوظة